ACTA N° 216

FECHA: Bogotá, mayo 9 de 2024

HORA: 9:30 a.m.

LUGAR: Centro de Cuidado Transitorio Antonia Santos

TEMA: Articulación Biblored- Tropa artística Itinerante IDARTES

ASISTENTES: Ver listado anexo

ORDEN DEL DÍA:

1. Saludo y Bienvenida
2. Desarrollo de la actividad
3. Conclusión y cierre

OBJETIVO:

proponer y desarrollar procesos de formación alrededor de las disciplinas artísticas y hacer pedagogía en torno a la apropiación de los derechos culturales para generar un sentido de pertenencia frente a los mismos, reconocerlos, identificarlos, abordarlos para que haya un goce efectivo de estos.

DESARROLLO:

1. Saludo, Bienvenida

Se inicia la actividad con presentación de los funcionarios de Biblored e IDARTES dentro de los cuales se encuentra gestor local y actores a quienes se les da la bienvenida; se establece identificación de la dinámica de la actividad orden del día, se orienta tiempo, contenido, pautas y normas de comportamiento.

2. Articulación Tropa Artística Itinerante IDARTES – Puesta en escena

Se auspicia jornada cultural por parte de la Tropa artística Itinerante en las instalaciones del centro de cuidado Transitorio Antonia Santos, con el objeto de sensibilizar a través de la cultura sobre espacios saludables que dignifiquen y promuevan los derechos**,** planteando mediante una puesta en escena teatral temas de vulneración de derechos culturales de manera propositiva como**:** el color de piel desde la diversidad y la multiculturalidad, se habla del respeto por el territorio y se hace énfasis en la identidad; todo esto, con el fin de despertar el diálogo, el encuentro y la conciencia alrededor de los derechos culturales.
El grupo actoral interactúa con las personas mayores quienes aportan sus experiencias sobre episodios donde se ven violentados sus derechos como entes importantes de la sociedad, los cuales son representados de manera histriónica e improvisada por el grupo de actores, donde representan el hecho de vulneración pero también el abordaje pertinente y empático a cada situación; permitiendo el enriquecimiento de espacios saludables de interacción en donde se promueve el bienestar en general, ayudando a regular las emociones, y crear felicidad y relajación en la cotidianidad. Trasladando a los participantes a un estado de ánimo mucho más positivo, aumentando la autoestima, la confianza y el sano esparcimiento.

CIERRE

Se da cierre a la actividad sin novedad particular, sintetizando el aprendizaje y relacionando nuevas experiencias y conocimientos mediante el arte y la cultura. Se extiende agradecimiento a los participantes personas mayores y funcionarios a quienes se les ofrece un pequeño refrigerio en agradecimiento por su colaboración y buena disposición.

Compromisos:

Compromisos	Responsables	Fecha de Ejecución

CONVOCATORIA. Se propone una nueva reunión para el día:

En constancia de lo anterior firman:

Nombres y Apellidos	Cargo o Tipo de vinculación	Dependencia	Firma
Leonardo Velásquez	Mediador T	B. BLOQUED	
Jonathan Reyes	Contratista	IDARTES	
Nicole Morís	Contratista	IDARTES	
Jayru Dorún	Contratista	IDARTES	
Johan Roldan	contratista	IDartes	
Nestor Cortes	Contratista	Idartes	

Anexos: REGISTRO FOTOGRÁFICO

Elaboró: MARIA HELENA BARRANCO
TERAPEUTA OCUPACIONAL

Powered by CamScanner

FECHA: 9/05/2024	NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: ARTICULACIÓN BIBLORED – TROPA ARTÍSTICA ITINERANTE IDARTES	RESPONSABLE: MARIA HELENA BARRANCO SANCHEZ







